INTRODUCTION À LA CODICOLOGIE ARABE
EPHE 2024-2025
Paris, novembre 2024

LUNDI 18 NOVEMBRE

Sorbonne, salle D052 « Histoire ».

9h. Introduction. Nuria de Castilla (EPHE, PSL/PROCLAC)

9h30-10h30. « L'importance des études codicologiques ». Nuria de Castilla

11h-12h30. « Surfaces d'écriture I ». François Déroche (CdF, PSL/PROCLAC)

Institut du monde arabe (IMA)

14h30-16h. « Présentation de la bibliothèque de l'IMA et de ses collections en lien avec la codicologie arabe ». Olga Andriyanova (Coordination du traitement bibliographique, IMA)

16h30-17h30. « Quelques remarques sur les manuscrits omanais ». Olga Andriyanova

MARDI 19 NOVEMBRE

MSH, 54, bd. Raspail, salle 15

9h. « Surfaces d'écriture II ». Nuria de Castilla

9h30-11h. « La composition du codex I ». Nuria de Castilla

11h30-13h. « La composition du codex II ». Nuria de Castilla

BULAC. Équipe Formation BULAC.

14h.30-15h30h. Présentation des fonds patrimoniaux de la BULAC

16h-17h30h. Guide d'analyse d'un doc. patrimonial-Règles de manipulation et de conservation.

MERCREDI 20 NOVEMBRE

MSH, 54, bd. Raspail, salle 15

9h-10h30. « Paléographie arabe ». François Déroche

11h-12h30. « Humanités numériques appliquées aux écritures arabes ». Riham Aida Mokrani (EPHE, PSL/PROCLAC-AOROC)

BULAC

14h-16h30. Séance de travail avec des manuscrits. Zohra Azgal (EPHE, PSL/PROCLAC) et Zouhour Chaabane (BULAC).

JEUDI 21 NOVEMBRE

Institut des Civilisations, salle Françoise Héritier

9h-10h30. « Mise en page et décoration des manuscrits ». Alya Karame (CdF, PSL/PROCLAC)

11h-13. « Reliures ». François Déroche

BnF, site Richelieu

14h30-17h30. Séance de travail avec des manuscrits. Nuria de Castilla et Khaled Chakor (BnF)

VENDREDI 22 NOVEMBRE

Institut des Civilisations, salle Françoise Héritier

9h. « Notes et paratextes ». Z. Azgal

11h. « Identifier et lire les notes et les paratextes d'un manuscrit ». Lina Jabali (Tel Aviv Universtity/EPHE, PSL/PROCLAC)