

L'INSTITUT DU MONDE ARABE PRÉSENTE

Rencontres & débats

Colloque :
AlUla, la grande histoire d'une vallée d'Arabie

Jeudi 10 octobre 2019

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Rejoignez l'IMA sur
les réseaux sociaux



Pour en savoir plus : www.imarabe.org

INSTITUT
DU MONDE
ARABE



LES JEUDIS DE L'IMA

JEUDI 10 OCTOBRE 2019, DE 14H À 20H30

Salle du Haut Conseil (niveau 9)

Colloque : AIUla, la grande histoire d'une vallée d'Arabie

Dans le cadre de l'exposition « AIUla, merveille d'Arabie »

Panorama des connaissances archéologiques, historiques et littéraires de la région d'Al Ula, dont les trésors sont pour la première fois dévoilés au grand public à l'IMA, par ses plus grands spécialistes dont les deux commissaires de l'exposition.

14h-14h30 : Introduction

Par **Jack Lang**, président de l'Institut du monde arabe et **Aurélié Clemente-Ruiz**, directrice du département des expositions de l'Institut du monde arabe.

14h30-16h15 : 1^{re} table ronde | Histoire (1)

AIUla, une oasis au cœur des premiers royaumes arabes

Introduction et modération : **François Villeneuve**, ancien élève de l'École normale supérieure, agrégé d'histoire, docteur d'État ès lettres et sciences humaines. Professeur d'archéologie de l'Orient hellénistiques et romains, Université Paris 1. Codirecteur, mission archéologique franco-séoudienne de Hégra.

Les royaumes caravaniers de Dadan et Lihyân

Par **Abdulrahman Alsuhaibani**, professeur assistant d'archéologie à l'université du roi Saoud à Riyad. Il est consultant d'archéologie et du patrimoine auprès la Commission Royale pour AIUla et co-commissaire de l'exposition AIUla, merveille d'Arabie.

La statuaire monumentale des royaumes de Dadan et Lihyân

Par **Saïd al-Sai**. Professeur des langues sémitiques à l'Université du roi Saoud, il occupe depuis 2013 la fonction de doyen et président du directoire de l'Institut du roi Abdellah pour les recherches et les études consultatives. Il est secrétaire général du prix international du roi Abdellah Ben Abdelaziz pour la traduction, et responsable de la chaire du prince Sultan Ben Salman pour le développement des cadres nationaux dans les domaines du tourisme et du patrimoine.

Une multitude d'alphabets

Par **Soliman al-Theeb**, nommé en 1989 à la tête du département d'Archéologie de l'Université du Roi Saoud il est aussi professeur invité auprès de plusieurs universités en Jordanie, au Caire et à Berlin.

Les Nabatéens à Hégra, petite sœur de Pétra

Par **Laïla Nehmé**, archéologue et épigraphiste, elle est directrice de recherches au CNRS (Orient & Méditerranée). Elle travaille depuis 33 ans au Proche-Orient et co-dirige depuis 17 ans la Mission archéologique de Madâin Sâlih. Ses recherches portent principalement sur le domaine nabatéen, avec une prédilection pour des thèmes liés aux espaces urbains et aux cultes et une spécialisation en épigraphie nabatéenne et nabatéo-arabe.

16h30-18h15 : 2^e table ronde | Histoire (2) *AIUla, station du pèlerinage pendant treize siècles*

Introduction et modération : **Éric Vallet**. Maître de conférences à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, il est un spécialiste de l'histoire de l'Arabie et de l'océan Indien (VII^e-XVI^es). Il est notamment l'auteur de *L'Arabie marchande : État et commerce sous les sultans rasûlides du Yémen* (2010). Il fait partie de l'Unité de recherche Orient et Méditerranée / Islam médiéval et dirige actuellement le GIS Moyen-Orient et mondes musulmans.

AIUla sur la route syrienne du pèlerinage

Par **Ali I. Ghabban**. Après son doctorat d'Archéologie et Civilisation Islamique en 1988, à l'Université de Provence, il a enseigné l'archéologie à l'Université du Roi Saoud et a occupé le poste de Vice-Président de la Commission saoudienne pour le Tourisme et le Patrimoine National.

Histoire de l'écriture arabe : son origine et son évolution

Par **Mushalah al-Muraikhi**, Université du roi Saoud, Riyad.

Qurh, deuxième ville d'importance du Hijâz au Xe siècle

Par **Ahmad Al-Aboudi**. Il a étudié l'Architecture traditionnelle à l'université du Roi Saoud et occupé plusieurs fonctions au sein de l'Université du Roi Saoud.

La vieille ville d'AIUla, gardienne d'une mémoire millénaire

Par **Abdullah Mohammed Salih Bin Nassif**. Il est né et a fait ses études primaires à AIUla. Diplôme de l'Université du Roi Saoud, puis principal du collège et lycée d'AIUla, il a obtenu son doctorat en archéologie sur AIUla à l'Université de Manchester. Professeur à l'Université du Roi Saoud, il est conseiller à la RCU.

19h-20h30 : 3^e table ronde | Littérature *AIUla, terre de voyages et d'explorations*

Introduction et modération : **Philippe Pétriat**. Maître de conférences en histoire contemporaine à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et spécialiste de l'histoire de la péninsule Arabique et des échanges commerciaux au Moyen-Orient, il est notamment le co-auteur, avec Olivier Bouquet et Pierre Vermeren, de *Histoire du Moyen-Orient de l'empire ottoman à nos jours* (Publication de la Sorbonne, 2016).

Julius Euting, bibliothécaire, voyageur, aquarelliste, collectionneur

Par **Régine Hunziker-Rodewald**. Depuis 2008, elle est professeure d'Ancien Testament et d'Histoire du Proche-Orient ancien à l'Université de Strasbourg. Elle est aussi directeur du Groupe de Recherches et d'Études Sémitiques Anciennes et du projet franco-suisse FIGURINE21 (en Jordanie) et Président de la Fondation Julius Euting, Stuttgart.

Doughty, Euting, Huber, Jaussen et Savignac. Les découvreurs de Madâin Sâlih

Par **François Pouillon**. Anthropologue, spécialiste du monde arabe, François Pouillon est directeur d'études à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales. Après de nombreuses enquêtes sur les sociétés pastorales des déserts arabes, il s'est consacré à l'étude des représentations sociales appliquées au monde de l'Islam méditerranéen et à la circulation des modèles culturels entre l'Orient et l'Occident.

Faire revivre l'histoire d'AIUla grâce à l'archéologie et au musée

Par **Virginia Cassola-Cochin**, chercheuse associée, CEFAS, chef de projet de l'exposition *AIUla, merveille d'Arabie*.

Les dernières découvertes archéologiques à AIUla

Par **Rebecca Foote** qui est directrice du département d'Archéologie et d'Héritage Culturel de la Commission Royale pour AIUla. Elle a été chercheuse pour le projet *The Leverhulme Trust Water, Life & Civilisation* à l'Université de Reading et directrice de l'Islamic Art Society à Londres.

Merci à Virginia Cassola-Cochin pour la conception de cet événement.

Avec le soutien de la Royal Commission of AIUla

الهيئة الملكية لمحافظة ا
Royal Commission for AIUla



Les Jeudis de l'IMA

JEUDI 17 OCTOBRE À 19H

Salle du Haut Conseil (niveau 9)

Fictions d'Averroès

L'écrivain et dramaturge Driss Ksikes vient de faire paraître chez Fayard Au détroit d'Averroès. L'occasion d'explorer les multiples lectures auxquelles se prête l'œuvre du grand philosophe cordouan du XII^e siècle.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Pour en savoir plus : www.imarabe.org