



ATTENTION : changement de lieux de certaines activités de l'IISMM en raison de l'inaccessibilité de la **salle Lombard** pendant quelques semaines.

Voici une version allégée du bulletin du mois de mars avec les indications **en rouge** de ces changements pour :

- des manifestations scientifiques
- des séminaires
- des conférences de professeurs invités de l'IISMM

Sommaire

Agenda de l'IISMM	2
Manifestations scientifiques	2
Professeurs invités de l'IISMM	3
Séminaires	7

JOURNÉE D'ÉTUDE

Qsûr sahariens :
typologies, acceptions et histoire(s)
d'une forme architecturale multiple



Vendredi 17 mars 2017

9h-16h

EHESS - Amphithéâtre Furet
105 boulevard Raspail - 75006 Paris
contact : mondessahariens@gmail.com

Rencontre organisée dans le cadre de
l'atelier *Mondes Sahariens : sources,
espaces, sociétés (VIII^e-XIX^e s.)* par Chloé
Capel (UMR 8167) &
Élise Voguet (IRHT-IISMM)

[Clic sur l'image : renvoi au bulletin électronique pour [télécharger le programme](#)]



National Museum of Ethnology

L'ÉCOLE
DES HAUTES
ÉTUDES
DES SCIENCES
SOCIALES

I I S M M

Avec le soutien du Musée national d'ethnologie (Osaka, Japon) & de l'IISMM (UMS 2000 / EHESS-CNRS)
(dans le cadre de l'accord EHESS-NIHU)

COLLOQUE

LA CULTURE POPULAIRE AU MOYEN-ORIENT
Approches franco-japonaises croisées

27 et 28 mars 2017

à l'EHESS Paris

Lundi 27 mars de 9h30 à 19h – EHESS, 105 bd Raspail, Amphithéâtre François Furet
Mardi 28 mars de 9h à 17h30 – EHESS / IISMM, 96 bd Raspail, 1^{er} étage (salle de réunion)

PROGRAMME PROVISOIRE À CONSULTER SUR LE BULLETIN ÉLECTRONIQUE

Organisation : François Pouillon (EHESS) & Tsuyoshi Saito (Université de Kobe)

[Clic sur l'image]



Institut d'études de l'Islam et des sociétés du monde musulman

Professeurs invités 2016-2017



Daniela MELFA



*Professeure associée à l'Université de Catane,
Département des Sciences politiques et sociales (Italie)*

Daniela Melfa est maître de conférence au Département des Sciences politiques et sociales de l'Université de Catane. Elle est spécialiste de l'Histoire contemporaine de l'Afrique du Nord. Après une thèse de doctorat sur les agriculteurs italiens de Tunisie, ses études se sont focalisées sur l'histoire du Parti communiste tunisien dans l'après-indépendance. Membre de réseaux de recherche nationaux et internationaux, elle a été visiting researcher pour un trimestre en 2012 au Center for Middle Eastern Studies, University of California, Berkeley. Elle est présidente de SeSaMO (Società per gli Studi sul Medio Oriente) (2017-2019).

- Mercredi 8 mars 2017** 10h-13h, Bât. Le France (RdC, salle 1), 190-198 av de France 75013 Paris
Être migrants à l'époque coloniale : chances et défis des Italiens dans le protectorat français de Tunisie
- Mardi 14 mars 2017** 15h15-15h45, IISMM (1^{er} ét., salle de réunion), 96 bd Raspail 75006 Paris
« Nous sommes des révolutionnaires responsables... ». L'utopie communiste dans la Tunisie de l'après-indépendance – dans le cadre de la table ronde « Un tricontinentalisme arabe ? » (L. Guirguis et alii)
- Jeudi 16 mars 2017** 14h-16h, IMAF (2^e étage, salle de réunion), 96 bd Raspail, 75006 Paris
Le Parti communiste tunisien (1956-1993) entre orthodoxie et spécificité nationale : religion, langue et vestiges coutumiers
- Mardi 21 mars 2017** 13h-15h, EHESS (salle 3), 105 bd Raspail, 75006 Paris
La gauche réformatrice et la révolution du peuple : défis et débats en Tunisie – dans le cadre du séminaire « Histoire et sciences sociales en révolution : un paradigme tunisien ? » (J. Dakhli)
- Mercredi 29 mars 2017** 14h-16h, IISMM (1^{er} ét., salle de réunion), 96 bd Raspail 75006 Paris
L'internationalisation de la cause arménienne dans l'après-guerre (1918-1919) : les fonds d'archives du ministère italien des Affaires étrangères – dans le cadre du séminaire « Anthropologie historique des chrétiens en Islam » (B. Heyberger)

<http://iismm.hypotheses.org>
<http://iismm.ehess.fr>

Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche
École des Hautes Études en Sciences Sociales
96, boulevard Raspail, 75006 Paris
Email : iismm.infos@ehess.fr

Suivez-nous
sur les réseaux sociaux



[Clic sur l'image]

Mounia CHEKHAB-ABUDAYA



© Photographie : Musée d'Art Islamique, Doha, Qatar

Conservatrice au Musée d'Art islamique (MIA) de Doha (Qatar)

Mounia Chekhab-Abudaya est conservatrice responsable de la collection de l'Occident musulman au Musée d'Art islamique (MIA) de Doha depuis 2012. Titulaire d'un doctorat en Histoire de l'Art islamique de l'Université Panthéon-Sorbonne Paris 1, ses recherches portent sur le Maghreb ainsi que sur les manuscrits islamiques. M. Chekhab-Abudaya a enseigné de 2007 à 2011 l'art islamique aux niveaux Licence et Master à l'Université Panthéon-Sorbonne puis à l'INALCO. Au MIA, elle a réalisé l'exposition Hajj - The Journey through Art (2013-2014) en collaboration avec le British Museum, Building Our Collection : Ceramics of Al Andalous (2014), Qatar Women : Images of Women in 19th-century Iran (2015) et Imperial Threads: Motifs and Artisans from Turkey, Iran and India (2017).

Vendredi 17 mars 2017

14h-14h45, EHESS (amphithéâtre), 105 bd Raspail, 75006 Paris

Les qsûr de Tamentit, état de la question et étude préliminaire – dans le cadre d'une journée d'étude sur les « Qsûr sahariens : typologies, acceptions et histoire(s) d'une forme architecturale multiple » (C. Capel et E. Voguet)

Jeudi 23 mars 2017

CHANGEMENTS : 14h30-16h30, Université Paris 7 (bât. Sophie-Germain, salle 1009), 8 Place Aurélie Nemours, 75013 Paris

Les femmes dans l'art des Qajars – dans le cadre du séminaire « Orient et Occident : l'Islam. Art, archéologie et images (VII^e-XVIII^e siècle) / Corps et beauté des femmes » (A. Caiozzo et alii)

Mardi 28 mars 2017

14h-16h, Univ. Paris 7 (bât. Olympe de Gouges, salle 203), 8 place Paul-Ricoeur, 75013 Paris

La collection du Musée d'Art islamique de Doha – dans le cadre du séminaire « Orient et Occident : l'Islam. Art, archéologie et images (VII^e-XVIII^e siècle) / Corps et beauté des femmes » (A. Caiozzo et alii)

Jeudi 30 mars 2017

14h-16h, **CHANGEMENT : Université Paris 7 (bât. Sophie-Germain, salle 1009), 8 Place Aurélie Nemours, 75013 Paris**

Manuscrits et pèlerinages dans le monde islamique : exemples du Musée d'Art islamique de Doha – dans le cadre du séminaire « Orient et Occident : l'Islam. Art, archéologie et images (VII^e-XVIII^e siècle) / Corps et beauté des femmes » (A. Caiozzo et alii)

Léon BUSKENS



Portrait Marc de Hamon Juin 2016

Professor of Law and Culture in Islamic Societies at Leiden University (Netherlands) and Director of the Netherlands Instituut in Marokko (NIMAR)

Léon P.H.M. Buskens is an anthropologist studying law and culture in Muslim societies. One of his main research interests is how Muslims shape Islam in everyday life, in relation to other practices and to religious teachings. He has a longstanding interest in Morocco, and has more recently also started to do some research in Indonesia (focusing on Maluku and Papua) for comparative purposes. Buskens focuses in his research on everyday understandings of Islamic law and customs; textual practices in Muslim societies in a historical perspective; and the history, theories and methods of orientalist and anthropological scholarship.

Vendredi 24 mars 2017

14h-18h, IMAF (2^e étage, salle de réunion), 96 bd Raspail, 75006 Paris

À propos d'une tradition récente d'anthropologie néerlandaise au Maroc – dans le cadre d'une table ronde « Recherches anthropologiques sur le Maroc : approches croisées (Japon, Pays-Bas, USA, France, Maroc) » (F. Pouillon)

Lundi 27 mars 2017

11h45-12h30, EHESS (amphithéâtre F. Furet), 105 bd Raspail, 75006 Paris

Culture populaire, droit et coutumes au Maroc – dans le cadre du colloque « La culture populaire au Moyen-Orient, historiographie et ethnographie : approches franco-japonaises croisées » (F. Pouillon et T. Saito)

Jeudi 11 mai 2017

17h-19h, IISMM (1^{er} étage, salle de réunion), 96 bd Raspail 75006 Paris

Les `Udûl (témoins professionnels) dans le système juridique marocain : De la modernisation d'une institution classique – dans le cadre des séminaires « Droit musulman et sociétés islamiques prémodernes » (C. Müller et I. Warscheid) & « Parcours anthropologiques dans le monde arabe » (F. Pouillon et *alii*)

Mercredi 31 mai 2017

18h-20h, EHESS (amphithéâtre F. Furet), 105 bd Raspail, 75006 Paris

Anthropological Approaches to Islamic Law – dans le cadre du séminaire international des anthropologues (O. Allard et M.-A. Fouéré)

Tsuyoshi SAITO



Maître de conférences à l'Université de Kobe, École Supérieure des Études Interculturelles (Japon), Chercheur associé au musée d'Ethnographie d'Osaka (Japon)

Vendredi 24 mars 2017

14h-18h, IMAF (2^e étage, salle de réunion), 96 bd Raspail, 75006 Paris

Recherches japonaises sur le Maroc : itinéraire et perspectives d'enquête – dans le cadre d'une table ronde « Recherches anthropologiques sur le Maroc : approches croisées (Japon, Pays-Bas, USA, France, Maroc) » (F. Pouillon)

Mokhtar es-Soussi et Robert Montagne : approches ethnographiques en regard sur la société marocaine – dans le cadre d'une table ronde « Recherches anthropologiques sur le Maroc : approches croisées (Japon, Pays-Bas, USA, France, Maroc) » (F. Pouillon)

Lundi 27 mars 2017

10h-10h45, EHESS (amphithéâtre F. Furet), 105 bd Raspail, 75006 Paris

Réflexions sur la culture populaire dans le Moyen Orient : Perspectives anthropologiques japonaises – Conférence d'ouverture au colloque « La culture populaire au Moyen-Orient, historiographie et ethnographie : approches franco-japonaises croisées » (F. Pouillon et T. Saito)

Jeudi 30 mars 2017

17h-19h, IISMM (1^{er} étage, salle de réunion), 96 bd Raspail 75006 Paris

Edward Westermarck (1862-1939), anthropologue de l'Islam marocain – dans le cadre du séminaire « Parcours anthropologiques dans le monde arabe » (F. Pouillon et *alii*)

Séminaires du mois de mars (16-31/03)

Jeudi 16 mars

11h-13h

Mondes sahariens : sources, espaces, sociétés (VIII^e-XIX^e siècle)

Cyrille Aillet, maître de conférences à l'Université Lumière (CIHAM) ; Chloé Capel, docteure de l'Université Panthéon-Sorbonne, ArScAn ; Élise Voguet, chargée de recherche au CNRS (IRHT), directrice adjointe de l'IISMM ; Ismail Warscheid, chargé de recherche au CNRS (IRHT)

- Rémi Dewière (IMAF) : *Anatomie d'un Etat sahélien à l'époque moderne: La matérialité du sultanat du Borno sous Idrīs b. 'Alī (1564-1596)*

IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris

Jeudi 16 mars

14h-16h

Orient et Occident : l'Islam. Art, archéologie et images (VII^e-XVIII^e siècle) / L'Islam et les images : le corps entre Byzance, l'Islam et l'Occident "Corps et beauté des femmes"

Éloïse Brac de La Perrière, maître de conférences à l'Université Paris-Sorbonne ; Anna Caiozzo, maître de conférences à l'Université Paris-Diderot ; Philippe Faure, maître de conférences à l'Université d'Orléans ; Stavros Lazaris, chargé de recherche au CNRS

- Georges Sidéris (Paris IV Sorbonne) : *Désir et corps féminin dans le traité sur la Virginité de Basile d'Ancyre*

CHANGEMENT : *IISMM, salle des étudiants, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris*

Jeudi 16 mars
(séance supplémentaire
en partenariat avec
l'AURDIP)

17h-19h

La question palestinienne : quelles comparaisons possibles? (2)

Hala Abou Zaki, doctorante à l'EHESS (IIAC-LAUM) ; Véronique Bontemps, chargée de recherche au CNRS (IIAC-LAUM) ; Philippe Bourmaud, maître de conférences à l'Université Jean-Moulin – Lyon 3 ; Mariangela Gasparotto, doctorante à l'EHESS (IIAC-LAUM) ; Nada Nader, doctorante à l'Université Sorbonne-Nouvelle ; Baptiste Sellier, doctorant (CETOBaC, CMH)

- Bill Mullen (professor of American Studies, Purdue University): (présentation en anglais) *Afro-Palestine Solidarity Past and Present*

CHANGEMENT : *EHESS, salle du conseil A, bâtiment Le France, 190-198 avenue de France 75013 Paris*

Vendredi 17 mars

15h-17h

Histoires de l'art dans le monde musulman (Maghreb et Moyen-Orient), XIX^e-XXI^e siècle

Annabelle Boissier, docteure de l'EHESS, chercheuse associée au LAMES (UMR 7305) ; Fanny Gillet, doctorante à l'EHESS ; Alain Messaoudi, maître de conférences à l'Université de Nantes ; Silvia Naef, professeure ordinaire à l'Université de Genève ; Perin Emel Yavuz, docteure de l'EHESS (CRAL)

IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris

<p>Mardi 21 mars</p> <p>11h-13h</p>	<p>L'Iran au prisme des sciences sociales : société et État depuis la fin de la guerre Iran-Irak (1988)</p> <p>Marie Ladier-Fouladi, directrice de recherche au CNRS (IAC-TRAM)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hisae Nakanishi (Université Doshisha, Kyoto) : <i>Negotiating Private and Public Space in Iran: Contemporary Marriage and Non-marriage among Young People in Iran</i> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Mardi 21 mars</p> <p>15h-17h</p>	<p>Les usages politiques des confréries soufies dans le monde arabo-berbère méditerranéen et en Afrique de l'Ouest</p> <p>Odile Moreau, maître de conférences à l'Université Paul-Valéry Montpellier 3 ; Pierre Vermeren, professeur à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ariel Planeix : <i>Histoire politique de la youssefiya, un modèle de fabrication de la sainteté</i> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Mercredi 22 mars</p> <p>14h-16h</p>	<p>Anthropologie historique des chrétiens en Islam</p> <p>Bernard Heyberger, directeur d'études à l'EHESS (CéSor) et à l'EPHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Marie Bossaert (Ecole française de Rome) : <i>Le rôle des Arméniens dans l'enseignement du turc en Europe (XIX^e-XX^e s.)</i> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Jeudi 23 mars</p> <p>14h30-16h30</p>	<p>Orient et Occident : l'Islam. Art, archéologie et images (VII^e-XVIII^e siècle) / L'Islam et les images : le corps entre Byzance, l'Islam et l'Occident "Corps et beauté des femmes"</p> <p>Éloïse Brac de La Perrière, maître de conférences à l'Université Paris-Sorbonne ; Anna Caiozzo, maître de conférences à l'Université Paris-Diderot ; Philippe Faure, maître de conférences à l'Université d'Orléans ; Stavros Lazaris, chargé de recherche au CNRS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mounia Chekhab (Doha) : <i>Les femmes dans l'art des Qajars</i> <p>CHANGEMENT : <i>Université Paris 7 (bâtiment Sophie-Germain, salle 1009), 8 Place Aurélie Nemours, 75013 Paris</i></p>
<p>Jeudi 23 mars</p> <p>15h-17h</p>	<p>Orient-Littératures</p> <p>Gilles Ladkany, maître de conférences à l'ENS Lyon ; Frédéric Lagrange, professeur à l'Université Paris-Sorbonne ; Marie-Thérèse Oliver-Saïdi, agrégée de lettres, docteur ès lettres ; Rania Samara, chercheuse associée à l'IISMM</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samuel Shimon (éditeur et écrivain) : <i>La Littérature arabe en anglais – les défis d'une revue en traduction</i> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Jeudi 23 mars</p> <p>17h-19h</p>	<p>Droit musulman et sociétés islamiques prémodernes (VIII^e-XIX^e siècle)</p> <p>Christian Müller, directeur de recherche au CNRS (IRHT) ; Ismaïl Warscheid, chargé de recherche au CNRS (IRHT)</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Comment étudier le droit : l'enjeu des actes notariés</i> <p><i>IISMM, salle des étudiants, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>

<p>Vendredi 24 mars</p> <p>15h-17h</p>	<p>La question palestinienne : quelles comparaisons possibles? (2) Hala Abou Zaki, doctorante à l'EHESS (IIAC-LAUM) ; Véronique Bontemps, chargée de recherche au CNRS (IIAC-LAUM) ; Philippe Bourmaud, maître de conférences à l'Université Jean-Moulin – Lyon 3 ; Mariangela Gasparotto, doctorante à l'EHESS (IIAC-LAUM) ; Nada Nader, doctorante à l'Université Sorbonne-Nouvelle ; Baptiste Sellier, doctorant (CETOBaC, CMH)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Yann Zoldan (psychologue clinicien, docteur en psychopathologie, Université de Toulouse) : <i>Passé et destinée à l'ombre du fascisme : l'Etat d'Israël</i> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Mardi 28 mars (séance supplémentaire)</p> <p>14h-16h</p>	<p>Orient et Occident : l'Islam. Art, archéologie et images (VII^e-XVIII^e siècle) / L'Islam et les images : le corps entre Byzance, l'Islam et l'Occident "Corps et beauté des femmes"</p> <p>Éloïse Brac de La Perrière, maître de conférences à l'Université Paris-Sorbonne ; Anna Caiozzo, maître de conférences à l'Université Paris-Diderot ; Philippe Faure, maître de conférences à l'Université d'Orléans ; Stavros Lazaris, chargé de recherche au CNRS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mounia Chekhab (Doha) : <i>La collection du musée d'art islamique de Doha</i> <p><i>Exceptionnellement à l'Université Paris 7 (bât. Olympe de Gouges, salle 203), 8 place Paul-Ricoeur, 75013 Paris</i></p>
<p>Mercredi 29 mars</p> <p>14h-16h</p>	<p>Anthropologie historique des chrétiens en Islam</p> <p>Bernard Heyberger, directeur d'études à l'EHESS (CéSor) et à l'EPHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Daniela Melfa (Université de Catane) : <i>L'internationalisation de la cause arménienne dans l'après-guerre (1918-1919) : les fonds d'archives du ministère italien des Affaires étrangères</i> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Jeudi 30 mars</p> <p>14h-16h</p>	<p>Orient et Occident : l'Islam. Art, archéologie et images (VII^e-XVIII^e siècle) / L'Islam et les images : le corps entre Byzance, l'Islam et l'Occident "Corps et beauté des femmes"</p> <p>Éloïse Brac de La Perrière, maître de conférences à l'Université Paris-Sorbonne ; Anna Caiozzo, maître de conférences à l'Université Paris-Diderot ; Philippe Faure, maître de conférences à l'Université d'Orléans ; Stavros Lazaris, chargé de recherche au CNRS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mounia Chekhab (Doha) : <i>Manuscrits et pèlerinages dans le monde islamique: exemples du Musée d'Art islamique de Doha</i> <p>CHANGEMENT : <i>Université Paris 7 (bâtiment Sophie-Germain, salle 1009), 8 Place Aurélie Nemours, 75013 Paris</i></p>
<p>Vendredi 31 mars</p> <p>15h-17h</p>	<p>Histoires de l'art dans le monde musulman (Maghreb et Moyen-Orient), XIX^e-XXI^e siècle</p> <p>Annabelle Boissier, docteure de l'EHESS, chercheuse associée au LAMES (UMR 7305) ; Fanny Gillet, doctorante à l'EHESS ; Alain Messaoudi, maître de conférences à l'Université de Nantes ; Silvia Naef, professeure ordinaire à l'Université de Genève ; Perin Emel Yavuz, docteure de l'EHESS (CRAL)</p> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>

Suivez-nous sur internet et
les réseaux sociaux

