

« Il y a un chemin vers chaque sommet, même le plus haut ». Proverbe afghan

L'ÉCOLE
DES HAUTES
ÉTUDES EN
SCIENCE
SOCIALES



UMS 2000

I I S M M



Bulletin Janvier 2017

س. ا. ا. ص

2017

Sommaire

En couverture	2
Agenda de l'IISMM	2
Conférence publique	2
Publications	3
Session d'études doctorales 2017	5
Prix de thèse 2017	5
Séminaires	6
Agenda de la recherche	11
Manifestations scientifiques	11
Publications	14
Opportunités	18
Expositions, festivals	20



En couverture

« *Il y a un chemin vers chaque sommet, même le plus haut* ». Proverbe afghan



Toute l'équipe de l'IISMM vous souhaite une très bonne année 2017 !

Avec une vue sur les montagnes enneigées au nord de Kaboul (Hindou Kouch en Afghanistan), que cette nouvelle année vous apporte bonheur et paix !

Pour la petite histoire, quatre Afghans ont atteint le sommet du Mont Nushaq à 7492 m d'altitude durant l'été 2009. Leur objectif était d'envoyer un message d'espoir et de paix et de contribuer à la renaissance du tourisme et au développement de l'alpinisme dans la province du Wakhan.

[Cliquez ici pour atteindre leur site]



Agenda de l'IISMM

Conférence publique



Mardi 3 janvier

18h30-20h30



L'islam, une religion américaine ?

Nadia Marzouki

Politologue, chargée de recherche au CNRS (CESPRA)

EHESS Amphithéâtre 105 bd Raspail 75006 Paris

Entrée libre

[Cliquez ici pour consulter le programme général du cycle des conférences et écouter les anciennes conférences]

**CYCLE DE CONFÉRENCES
2016 - 2017 PUBLIQUES**
INSTITUT D'ÉTUDES DE L'ISLAM ET DES
SOCIÉTÉS DU MONDE MUSULMAN

L'

ISLAM MINORITÉS EN ISLAM,
ISLAM EN MINORITÉ

UNE

**NADIA
MARZOUKI**
Politologue, chargée de
recherche au CNRS (CESPRA)

RELIGION

AMÉRICAINE ?

3 JANVIER 2017
18H30-20H30
ENTRÉE LIBRE

EHESS Amphithéâtre 105 bd Raspail
75006 Paris
M° St-Placide ou Notre-Dame-des-Champs

www.iismm.hypotheses.org
www.iismm.ehess.fr
iismm.infos@ehess.fr

Reécoutez les conférences sur Canal U :
<http://www.canal-u.tv/>

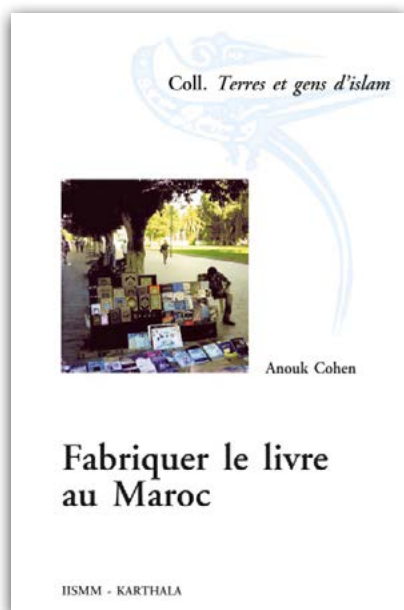
Suivez nous sur les réseaux sociaux

LECOLE DES HAUTES ETUDES ET RECHERCHES

CNRS IISMM

Conception graphique : Nadia Marzouki

[clic sur l'image]



Paru en novembre 2016

COHEN Anouk

Fabriquer le livre au Maroc

En 2000, la production marocaine de livres atteint en un an l'équivalent de ce qui a été publié auparavant en près d'un siècle. Ce dynamisme révèle un secteur en mutation, reflet d'une libéralisation politique commencée au milieu des années 1990. Cette libéralisation est allée de pair avec une transformation sociale et culturelle. À partir d'une

enquête ethnographique sur les pratiques du livre, de la lecture et de l'écriture, Anouk Cohen analyse cette effervescence toujours en cours. Elle décrit divers aspects de l'édition : de la lecture et du lecteur au processus de fabrication du livre, en passant par les enjeux de publication, les lieux et les réseaux, dans le but de cerner les logiques à l'œuvre dans les modes de transformation complexes au terme desquels un livre advient effectivement.

Le monde du livre marocain est jeune, urbain et partagé entre les secteurs arabophone et francophone, qui présentent chacun leur propre fonctionnement, leurs propres acteurs et leurs propres objets, soumis à des pratiques et à des valeurs spécifiques. Anouk Cohen met en évidence les enjeux stratégiques, y compris politiques, de l'utilisation de l'une ou l'autre langue compte tenu du rapport à la norme que chacune implique. Elle montre cependant que des rapprochements s'opèrent ces dernières années dans le cadre d'un processus d'individualisation des pratiques de lecture et d'écriture avec l'émergence d'une littérature plus personnelle et proprement marocaine. Cet ouvrage analyse ainsi ce que signifie « lire », « éditer » et « écrire » dans le Maroc actuel.

L'auteur :

Anouk Cohen est chargée de recherche au CNRS, membre du Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative (LESC).

416 pages

Karthala / Collection *Terres et gens d'islam*

[Voir sur le site de l'éditeur](#)



Cet ouvrage fera l'objet d'une **conférence-débat** le lundi **30 janvier 2017** en présence de l'auteure, de 18h30 à 20h à l'**EHESS** (Amphithéâtre F. Furet, 105 bd Raspail, 75006 Paris)

Parution le 5 janvier. En partenariat avec l'IISMM.

[Présentation de l'éditeur] **Règle religieuse, le halal ? Ce livre aiguisé montre que cette norme inventée a permis de développer un marché mondialisé où elle sert à la fois d'argument de vente et d'outil de contrôle des comportements.**

Du simple rituel d'abattage au tourisme halal, en passant par les aliments, les médicaments et la mode, le marché halal s'étend sur tous les continents. La liberté d'interprétation des textes dont bénéficiaient les autorités religieuses traditionnelles a été peu à peu remplacée par un espace normatif où le fidèle n'aurait le choix que de chercher le halal et d'éviter ce qui ne l'est pas. La surveillance qui s'exerce sur les produits charia-compatibles par le biais d'intermédiaires mi-marchands mi-religieux s'applique désormais aussi aux conduites de leurs acheteurs.

Qu'est-ce qui a rendu possible un tel élargissement du « système halal », faisant de tout fidèle musulman un consommateur, et de l'*Umma* une puissance économique ? Du cœur des abattoirs jusqu'aux comités normatifs où se décident nos politiques économiques, ce livre brillant et passionnant raconte la rencontre improbable entre deux utopies de la fin du XX^e siècle, le fondamentalisme islamique et le néolibéralisme. Montrant que la récente invention du marché halal n'aurait pas été possible si les intérêts marchands n'étaient pas passés avant la neutralité de l'État et la liberté religieuse, il décrypte également les enjeux des controverses qui divisent la société française : l'abattage rituel et le bien-être animal, les repas halal dans les institutions publiques ou les entreprises, etc.

Cet ouvrage propose une enquête innovante et profondément documentée qui devrait faire date.

L'auteur :

Florence Bergeaud-Blackler, anthropologue, chargée de recherche au CNRS à l'Institut de recherches et d'études sur le monde arabe et musulman (IREMAM Aix-Marseille Université), est une spécialiste reconnue du marché halal en Europe dont elle a suivi l'évolution depuis plus de vingt ans.

272 pages

Éditions du Seuil

[Voir sur le site de l'éditeur](#)

RAPPEL : Session d'études doctorales 2017

L'appel à participation...

de la session d'études doctorales de l'IISMM 2017 est encore en cours.

En partenariat avec le *Netherlands Interuniversity School for Islamic Studies (NISIS)*, le *Center for Near and Middle Eastern Studies (CNMS)*, le *Marburg University* et la *Faculty of Islamic studies* de Sarajevo.

Et avec le soutien du GIS Moyen-Orient et mondes musulmans (CNRS).

Responsables scientifiques :

- Mercedes Volait
- Petra de Bruijn
- Ahmet Alibasic

Dates : arrivée le 12 mars 2017, départ le 17 mars 2017

Lieu : Sarajevo, Bosnie

Thème : Islam, le corps et le for intérieur / *Islam, the body and the self*

Date limite de réception des candidatures :
15 janvier 2017

par poste (IISMM, 96 bd Raspail, 75006 Paris)

ou par mail à mercedes.volait@inha.fr, avec copie à direction.iismm@ehess.fr

Disciplines : Histoire – Histoire de l'art – Archéologie – Anthropologie – Sociologie – Philosophie – Islamologie

Argumentaire : *Islam, the body and the self*

Plus d'informations (procédure de candidature etc.) en suivant le lien : <https://iismm.hypotheses.org/25918>

[CLIQUER ICI POUR PLUS D'INFORMATIONS]

RAPPEL : Prix de thèse 2017

L'Institut d'études de l'Islam et des sociétés du monde musulman (IISMM-UMS 2000) et le GIS Moyen-Orient Mondes musulmans du CNRS organisent en 2017 **trois prix de thèse ciblés ayant trait au Moyen-Orient et aux mondes musulmans**.

Sont éligibles des travaux soutenus en français ou en France entre le 1^{er} septembre 2014 et le 31 décembre 2016, dans toutes les disciplines des lettres et sciences humaines et sociales.

Dossier complet à envoyer à l'IISMM **au plus tard le 15 janvier 2017** :

par e-mail (thèse en PDF) : appels.iismm@ehess.fr et prixthese2017@gmail.com

par courrier (rapport de soutenance, CV) : Prix de thèse 2017 – IISMM, 96 boulevard Raspail, 75006 Paris.

Trois prix seront attribués et remis solennellement le mercredi 5 juillet 2017 :

- Le prix Relations internationales/ Sciences politiques soutenu par le Centre d'analyse, de prévision et de stratégie (CAPS) du ministère des Affaires Étrangères.
- Le prix Rémy Leveau, sur l'Islam de France et d'Europe soutenu par le Bureau central des cultes (BCC), au ministère de l'Intérieur.
- Le prix de la thèse francophone décerné par le Bureau Maghreb de l'Agence universitaire de la francophonie (AUF).

Plus d'informations (conditions générales de candidature etc.) en suivant le lien :

<http://majlis-remomm.fr/35157>

[CLIQUER ICI POUR PLUS D'INFORMATIONS]

Séminaires du mois de janvier

Mardi 3 janvier
11h-13h

L'Iran au prisme des sciences sociales : société et État depuis la fin de la guerre Iran-Irak (1988)
Marie Ladier-Fouladi, directrice de recherche au CNRS (IIAC-TRAM)
• *Présentation et objectifs du séminaire*

IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris

Mercredi 4 janvier
14h-16h

Anthropologie historique des chrétiens en Islam
Bernard Heyberger, directeur d'études à l'EHESS (CéSor) et à l'EPHE
• Luc Balbont (journaliste, Jbayl) : *Les mouvements citoyens au Liban, et la place qu'y occupent les chrétiens*

IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris

Jeudi 5 janvier
17h-20h

L'islam et le nouvel esprit du capitalisme : idées, pratiques, processus
Hicham Benaïssa, doctorant au GRSL-EPHE ; Frédéric Coste, docteur associé au CERI-Sciences Po Paris ; Dilek Yankaya, docteure associée au CERI-Sciences Po Paris
• Lena Salaymeh (Professeur, Tel Aviv University) : *Taxing citizens: from political to economic constructions of Muslim identity?*

IISMM, salle des étudiants, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris

Vendredi 6 janvier
11h-13h

Histoire du texte coranique entre antiquité tardive et établissement des orthodoxies islamiques
Anne-Sylvie Boisliveau, maître de conférences à l'Université de Strasbourg ; Gabriel Said Reynolds, professeur à l'University of Notre Dame (USA) et chercheur en résidence à l'Institut des études avancées (IEA) de Nantes
• David Kiltz (University of St Andrews) & Christian Robin (UMR Orient-Méditerranée CNRS) : *Le Coran texte de l'antiquité tardive II*

EHESS, salle M. & D. Lombard, RDC, 96 bd Raspail 75006 Paris

Vendredi 6 janvier
15h-17h

Histoires de l'art dans le monde musulman (Maghreb et Moyen-Orient), XIX^e-XXI^e siècle
Annabelle Boissier, docteure de l'EHESS, chercheuse associée au LAMES (UMR 7305) ; Fanny Gillet, doctorante à l'EHESS ; Alain Messaoudi, maître de conférences à l'Université de Nantes ; Silvia Naef, professeure ordinaire à l'Université de Genève ; Perin Emel Yavuz, docteure de l'EHESS (CRAL)

IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris

<p>Mercredi 11 janvier</p> <p>14h-16h</p>	<p>Anthropologie historique des chrétiens en Islam Bernard Heyberger, directeur d'études à l'EHESS (CéSor) et à l'EPHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Simon Najm (CéSoR/EHESS) : <i>La conscription militaire et la taxe badal al-'Askariyyé après les réformes ottomanes : difficultés, défis et effets sur les Grecs orthodoxes de Syrie (1839-1910)</i> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Jeudi 12 janvier</p> <p>10h-13h</p>	<p>Introduction au droit musulman : les transformations de la normativité islamique depuis l'expédition d'Égypte Nathalie Bernard-Maugiron, directrice de recherche à l'IRD ; Jean-Philippe Bras, professeur à l'Université de Rouen ; Baudouin Dupret, directeur de recherche au CNRS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jean-Phillipe Dequen (chercheur à l'Institut Max Planck pour l'histoire européenne du droit, Francfort) : <i>Le droit musulman au sein de l'ordre juridique indien : une histoire de chaises musicales</i> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Jeudi 12 janvier</p> <p>13h-16h</p>	<p>Politique et autorité dans le soufisme contemporain (PASOC) Mariam Abou Zahab, chargée de cours à l'INALCO ; Michel Boivin, directeur de recherche au CNRS (CEIAS) ; Stéphane A. Dudoignon, chargé de recherche au CNRS (CETOBaC) ; Alix Philippon, maître de conférences à Sciences-Po Aix</p> <ul style="list-style-type: none"> • Katia Boissevain (CNRS-IDEMEC, Aix en Provence) : <i>Faire reparler les saints en Tunisie : religion locale et enjeu national en période de transition</i> • Michel Boivin (CNRS-CEIAS) : <i>Repenser les catégories confessionnelles : la « dargah hindoue » de Jhulelal à Tando Ahmad Khan dans le Sindh (Pakistan)</i> <p><i>IISMM, salle des étudiants, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Jeudi 12 janvier</p> <p>15h-17h</p>	<p>Orient-Littératures Gilles Ladkany, maître de conférences à l'ENS Lyon ; Frédéric Lagrange, professeur à l'Université Paris-Sorbonne ; Marie-Thérèse Oliver-Saïdi, agrégée de lettres, docteur ès lettres ; Rania Samara, chercheuse associée à l'IISMM</p> <ul style="list-style-type: none"> • Xavier Luffin (Université Libre de Bruxelles) : <i>La représentation des Africains dans la littérature arabe</i> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Jeudi 12 janvier</p> <p>17h-19h</p>	<p>Droit musulman et sociétés islamiques prémodernes (VIII^e–XIX^e siècle) Christian Müller, directeur de recherche au CNRS (IRHT) ; Ismaïl Warscheid, chargé de recherche au CNRS (IRHT)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hocine Benkheira (Paris/EPHE) : <i>Sharī'a et Loi en islam</i> <p><i>IISMM, salle des étudiants, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>

<p>Vendredi 13 janvier</p> <p>15h-17h</p>	<p>La question palestinienne : quelles comparaisons possibles? (2)</p> <p>Hala Abou Zaki, doctorante à l'EHESS (IIAC-LAUM) ; Véronique Bontemps, chargée de recherche au CNRS (IIAC-LAUM) ; Philippe Bourmaud, maître de conférences à l'Université Jean-Moulin – Lyon 3 ; Mariangela Gasparotto, doctorante à l'EHESS (IIAC-LAUM) ; Nada Nader, doctorante à l'Université Sorbonne-Nouvelle ; Baptiste Sellier, doctorant (CETOBaC, CMH)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Amr Saadeddine (docteur en sciences politiques et sciences sociales, ULB, LUISS): <i>Comparing transnational social movement's literature in light of the BDS case</i> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Mardi 17 janvier</p> <p>15h-17h</p>	<p>Les usages politiques des confréries soufies dans le monde arabo-berbère méditerranéen et en Afrique de l'Ouest</p> <p>Odile Moreau, maître de conférences à l'Université Paul-Valéry Montpellier 3 ; Pierre Vermeren, professeur à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mohammed Ouchtaine : <i>Lhaj Lahoucine Al-Ifrani (1832-1909), figure de la confrérie Tidjania dans l'Anti-Atlas</i> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Mercredi 18 janvier</p> <p>14h-16h</p>	<p>Anthropologie historique des chrétiens en Islam</p> <p>Bernard Heyberger, directeur d'études à l'EHESS (CéSor) et à l'EPHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Francine Costet-Tardieu (INALCO) : <i>L'État égyptien et ses minorités chrétiennes à l'époque de la monarchie (1922-1952)</i> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Mercredi 18 janvier</p> <p>16h-18h</p>	<p>Arts, patrimoine et culture dans le monde turco-ottoman</p> <p>Frédéric Hitzel, chargé de recherche au CNRS (CETOBaC) ; Timour Muhidine, maître de conférences à l'INALCO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maxime Durocher (doctorant, univ. Paris IV) : <i>Le saint et l'historien : l'architecture des zaviye dans le cadre de l'histoire de l'art turc des Seldjoukides aux Ottomans</i> • Catherine Pinguet (écrivain, chercheuse associée CETOBaC) présentera l'exposition en cours à Istanbul Research Institute <i>Les Chiens des rues d'Istanbul</i>, ainsi que le livre/catalogue <p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>

<p>Jeudi 19 janvier 11h-13h</p>	<p>Mondes sahariens : sources, espaces, sociétés (VIII^e-XIX^e siècle) Cyrille Aillet, maître de conférences à l'Université Lumière (CIHAM) ; Chloé Capel, docteure de l'Université Panthéon-Sorbonne, ArScAn ; Élise Voguet, chargée de recherche au CNRS (IRHT), directrice adjointe de l'IISM ; Ismail Warscheid, chargé de recherche au CNRS (IRHT) • Sophie Gilotte et Patrice Cressier (CIHAM/CNRS) : <i>Sedrata : un établissement oasien médiéval aux portes de Ouargla</i> Discutant : Cyrille Aillet</p>
<p><i>IISM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>	
<p>Vendredi 20 janvier 15h-17h</p>	<p>Histoires de l'art dans le monde musulman (Maghreb et Moyen-Orient), XIX^e-XXI^e siècle Annabelle Boissier, docteure de l'EHESS, chercheuse associée au LAMES (UMR 7305) ; Fanny Gillet, doctorante à l'EHESS ; Alain Messaoudi, maître de conférences à l'Université de Nantes ; Silvia Naef, professeure ordinaire à l'Université de Genève ; Perin Emel Yavuz, docteure de l'EHESS (CRAL)</p>
<p><i>IISM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>	
<p>Mercredi 25 janvier 14h-16h</p>	<p>Anthropologie historique des chrétiens en Islam Bernard Heyberger, directeur d'études à l'EHESS (Césor) et à l'EPHE • Caterina Bandini (EHESS/centre Halbwachs) : <i>Les « pèlerinages de justice en Terre sainte » : une nouvelle forme chrétienne de solidarité internationale ?</i></p>
<p><i>IISM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>	
<p>Jeudi 26 janvier 14h-16h</p>	<p>Orient et Occident : l'Islam. Art, archéologie et images (VII^e-XVIII^e siècle) / L'Islam et les images : le corps entre Byzance, l'Islam et l'Occident "Corps et beauté des femmes" Éloïse Brac de La Perrière, maître de conférences à l'Université Paris-Sorbonne ; Anna Caiozzo, maître de conférences à l'Université Paris-Diderot ; Philippe Faure, maître de conférences à l'Université d'Orléans ; Lazaris Stavros, chargé de recherche au CNRS • Véronique Grandpierre (ICT, Paris Diderot) : <i>La beauté des femmes en Mésopotamie</i></p>
<p><i>EHESS, salle M. & D. Lombard, RDC, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>	

<p>Jeudi 26 janvier 15h-17h</p>	<p>Orient-Littératures Gilles Ladkany, maître de conférences à l'ENS Lyon ; Frédéric Lagrange, professeur à l'Université Paris-Sorbonne ; Marie-Thérèse Oliver-Saïdi, agrégée de lettres, docteur ès lettres ; Rania Samara, chercheure associée à l'IISMM • Cécile Oumhani (poète et romancière) : <i>Écrire un roman après la révolution tunisienne</i></p>
<p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>	
<p>Jeudi 26 janvier 17h-19h</p>	<p>Droit musulman et sociétés islamiques prémodernes (VIII^e–XIX^e siècle) Christian Müller, directeur de recherche au CNRS (IRHT) ; Ismaïl Warscheid, chargé de recherche au CNRS (IRHT) • <i>La littérature du fiqh : sources de la pratique ?</i></p>
<p><i>IISMM, salle des étudiants, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>	
<p>Vendredi 27 janvier 15h-17h</p>	<p>La question palestinienne : quelles comparaisons possibles? (2) Hala Abou Zaki, doctorante à l'EHESS (IIAC-LAUM) ; Véronique Bontemps, chargée de recherche au CNRS (IIAC-LAUM) ; Philippe Bourmaud, maître de conférences à l'Université Jean-Moulin – Lyon 3 ; Mariangela Gasparotto, doctorante à l'EHESS (IIAC-LAUM) ; Nada Nader, doctorante à l'Université Sorbonne-Nouvelle ; Baptiste Sellier, doctorant (CETOBaC, CMH) • Nora Parr (Lecturer in English and Compared Litterature, King's College, London) : <i>Comparison as amplification? The case of Adania Shibli's missing letters</i></p>
<p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>	
<p>Mardi 31 janvier 11h-13h</p>	<p>L'Iran au prisme des sciences sociales : société et État depuis la fin de la guerre Iran-Irak (1988) Marie Ladier-Fouladi, directrice de recherche au CNRS (IIAC-TRAM) • <i>La revanche des femmes iraniennes : la rapide réduction des inégalités entre hommes et femmes dans l'accès à l'instruction scolaire</i></p>
<p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>	



Agenda de la recherche

Manifestations

Paris

Colloques, journées d'études, tables rondes, conférences

Conférences : « Le droit islamique : entre l'historiographie et la critique » par Lena Salaymeh — Paris (Sorbonne), les vendredis 6-13-20-27/01/2017

Les Midis de l'iReMMO : débat autour de l'ouvrage *Comprendre l'islam politique* de François Burgat / modération : Dominique Vidal — 12h30-14h, 10/01/2017

Les Controverses de l'iReMMO : débat sur le thème « La perception des croisades par les Orientaux » avec Abbas Zouache — 18h30-20h30, 11/01/2017

Conférence Euromed-IHEDN : « Où va l'Algérie » par Akram Belkaid — Paris, amphithéâtre Lacoste à l'École militaire, 19h, 11/01/2017

Date limite d'[inscription](#) à la conférence : vendredi 6 janvier par mail à Entretiens.euromed.ihedn@orange.fr

Conférence-débat CéSoR - association des centraliens : Cycle Théo & Sophie consacré à « Religion et Globalisation » avec Nathalie Luca — 19h30-21h, 23/01/2017

[Sur inscription](http://association.centraliens.net/#/event/cycle-theo-sophie-religion-et-globalisation/2017/01/23/1725) : <http://association.centraliens.net/#/event/cycle-theo-sophie-religion-et-globalisation/2017/01/23/1725>

Journée d'étude adressée aux étudiants préparant les concours du Capes et de l'Agrégation d'histoire : « Une histoire transversale du Moyen-Orient : nouvelles approches historiographiques (1876-1980) », UVSQ et INALCO — à l'INALCO, 25/01/2017

Séminaires

Séminaire : « Anthropologie historique des pratiques religieuses dans l'Islam méditerranéen », Hassan Elboudrari — EHESS/IMAF, 11h-13h, 02-09-16-23-30/01/2017

Séminaire : « L'adab : une éducation et un idéal d'accomplissement humain (VII^e-X^e siècle) », Houari Touati — EHESS/IMAF, 15h -17h, 02-16/01/2017

Séminaire : « Penser la Méditerranée à l'époque moderne et contemporaine (XVI^e-XX^e siècle) » — EHESS, 17h-19h, 03-10/01/2017

Séminaire : « Itinéraires et débats en études turques, ottomanes, balkaniques et centra-siatiques », Marc Aymes, Elif Becan, Fabio Giomi, Hayri Gökşin Özkoray, Alexandre Papas, Ariane Zevaco — EHESS/CETOBaC, 10h-13h, 04-18/01/2017

Séminaire : « Culture politique arabe », Eric Verdeil — Collège de France, 11h30-12h30, 04/01/2017

Séminaire : « Histoire et anthropologie des sociétés musulmanes dans l'Asie du sud contemporaine (SOMA) » — EHESS/CEIAS, 13h-16h, 04/01/2017

Séminaire : « Sociohistoire de la Turquie républicaine », Benjamin Gourisse, Emmanuel Szurek — EHESS/CETOBaC, 14h-17h, 04-11-18/01/2017

Cours : « Les provinces arabes de l'Empire ottoman à la fin du XIX^e », Henry Laurens — Collège de France, 15h-17h, 04-11/01/2017

Séminaire : « Anthropologie comparative du Sahel occidental musulman », Ismaël Moya — EHESS/IMAF, 15h-17h, du 04-18/01/2017

Séminaire : « Histoire et archéologie de l'Islam et de la Méditerranée médiévale » — IRBIMMA, 17h-19h, 04-11/01/2017

Séminaire : « Culture matérielle et pratiques dévotionnelles dans les sociétés chiïtes » — EHESS/CEIAS, 9h-13h, 05/01/2017

Ateliers du CESPRA : « Espace public, Islam et cosmopolitisme », Nilüfer Göle & Olivier

Remaud — EHESS/CESPRA, 11h-13h, 05/01/2017

Séminaire : « La liberté des cultes en France : parcours historique et anthropologie religieuse », Rita Hermon-Belot — EHESS/CéSor, 11h-13h, 05-12-19-26/01/2017

Séminaire : « Manuscrits et identités culturelles dans la Méditerranée entre l'Antiquité tardive et l'époque Byzantine moyenne », Filippo Ronconi — EHESS/CéSor, 11h-13h, 05-12-19-26/01/2017

Séminaire : « Parcours anthropologiques dans le monde arabe (ethnographie, littérature, arts, archéologie, orientalisme) », Dominique Casajus, Jacques Frémeaux, Sylvette Larzul, François Pouillon, Mercedes Volait — EHESS/IMAF, 17h-20h, 05-12-19-26/01/2017

Séminaire : « Les mutations de l'espace kurde : institutions, acteurs, représentations », Adnan Celik & Hardy Mède — EHESS/CETOBaC, 18h-20h, 05-19/01/2017

Séminaire : « Histoire et anthropologie des sociétés musulmanes dans l'Asie du sud contemporaine (SOMA) » / Sofia Péquignot « Black India. Les constructions sociales des Sidis, Indiens descendants d'Africains » & Laetitia Fronval et Tara Mousaviev « Tête blonde tête brune à Téhéran : la place de l'anthropologue sur son terrain » — EHESS/CEIAS, 13h-16h, 06/01/2017

Séminaire : « La révolte et la guerre filmées par ceux qui la font : Image-événement, Image-témoin, Image-arsenal », Cécile Boëx — EHESS, 15h-17h, du 06-20/01/2017

Séminaire : « Les variations du croire », Anne-Sophie Lamine et Nathalie Luca — EHESS/CéSor, 15h-18h, 06/01/2017

Séminaire : « Sciences sociales en péril, sciences sociales de l'avenir », Hamit Bozarslan & Vincent Duclert — EHESS/CETOBaC, 9h-11h, 09-16-23-30/01/2017

Séminaire : « Sociologie historique de la violence au Moyen-Orient », Hamit Bozarslan & Gabriel Martinez-Gros — EHESS/CETOBaC, 11h-13h, 09-16-23-30/01/2017

Séminaire : « L'Asie centrale dans tous ses États : questions et méthodes », Stéphane Dudoignon, Carole Ferret, Isabelle Ohayon, Julien Thorez — EHESS/CETOBaC, 13h-16h, 09/01/2017

Séminaire : « Genre, corps et sexualité dans l'espace (post-)ottoman », Fabio Giomi, Sümbül Kaya, Ozan Soybakis, Ece Zerman, Intervention de Dilşa DENİZ (University of New Hampshire) "Gender roles in the Turkish nation building process: A case study on the novels of Peyami Safa" — EHESS/CETOBaC, 16h-19h, 10/01/2017

Séminaire : « Pouvoirs et société en Turquie contemporaine. Perspectives comparées », Gabrielle Angey, Isil Erdiñç, Benjamin Gourrisse, Sümbül Kaya — EHESS/CETOBaC, 11h-13h, 11-25/01/2017

Atelier : « La magie dans l'Orient juif, chrétien et musulman : recherches en cours et études de cas », Ayda Bouanga et Jean-Charles Coulon — EHESS/CéSor, 13h-15h, 12/01/2017

Séminaire : « Anthropologie de l'islam en Afrique », Marie Miran-Guyon et Rabia Bekkar — EHESS/IMAF, 14h-17h, 12/01/2017

Séminaire : « Royautés. Pouvoir et savoir en monarchie » — EHESS/IMAF, 14h-18h, 12/01/2017

Séminaire : « Histoire sociale de l'Afrique Orientale, de la Mer Rouge et de l'océan Indien, XIX^e-XX^e siècles » — EHESS/IMAF, 14h-17h, 13/01/2017

Séminaire : « Sciences sociales et conflit(s) en Syrie : enjeux épistémologiques, méthodologiques et éthiques », Nisrine Al Zahre, Emma Aubin-Boltanski, Cécile Boëx, Anna Poujeau — EHESS/CéSor, 9h-13h, 16-30/01/2017

Séminaire : « Nouvelles perspectives sur l'histoire du Maghreb (XVIII^e-XXI^e siècle) », Claire Fredj, Isabelle Grangaud, Kahina Mazari, Alain Messaoudi — EHESS/IMAF, 14h-16h, 19/01/2017

Séminaire : « Conception, écriture et circulation des textes à l'âge du livre

manuscrit : approches comparatives » — EHESS, 14h-18h, 20/01/2017

Séminaire : « L'orientalisme en train de se faire. Atelier d'archives » / « L'orientaliste dans la société coloniale » — EHESS/CETO-BaC, 14h-18h, 27/01/2017

Séminaire : « Exégèse et théologie de l'islam shi'ite », Mohammad-Ali Amir Moezzi — EPHE, *les lundis de 11h00 à 13h00*

Séminaire : « Études ottomanes, fin XVIII^e - début XX^e siècle », Özgür TÜresay — EPHE, *les lundis de 14h00 à 16h00*

Séminaire : « Études ottomanes, XV^e-XVIII^e siècles », Nicolas Vatin — EPHE, *les jeudis de 10h00 à 12h00*

Séminaire : « Formation des doctrines juridiques et du rituel en islam (du VII^e au XV^e siècle) », Mohammed-Hocine Benkheira — EPHE, *les vendredis de 14h00 à 16h00*

Séminaire : « Histoire et archéologie des mondes musulmans », Jean-Michel Mouton — EPHE, *les jeudis de 10h00 à 12h00*

Séminaire : « Histoire et codicologie du livre manuscrit arabe », Nuria Martinez de Castilla Munoz — EPHE, *les vendredis de 14h00 à 16h00*

Séminaire : « Islam contemporain : histoire des doctrines et des courants de pensée », Constance Arminjon — EPHE, *les mercredis de 14h00 à 16h00*

Séminaire : « Mystique musulmane », Pierre Lory — EPHE, *les mercredis de 09h00 à 11h00*

Séminaire : « Philologie arabe », Jean-Charles DUCENE — EPHE, *les mardis de 11h00 à 13h00*

Séminaire : « Philosophie en islam », Christian Jambet — EPHE, *les vendredis de 10h00 à 12h00*

Région

Colloques, journées d'études, tables rondes, conférences

Cycle d'ateliers organisé par l'IREMAM - Axe Éducation : « Enseigner les mondes arabes et musulmans » — ESPE site d'Aix, Amphi D, Aix-en-Provence, 13h30-17h, 04/01/2017

Conférence Euromed-IHEDN : « Rivalité Iran-Arabie saoudite : jusqu'où peut-elle aller ? » par François Nicoulaud — à Marseille à la Villa Méditerranée, 19h, 10/01/2017
Date limite d'inscription à la conférence : lundi 9 janvier par mail à Entretiens.euromed.ihedn@orange.fr

XII^e Conférence Germaine Tillion : « Germaine Tillion et le langage totalitaire » avec comme invité : Boris Cyrulnik — Idemec, 17H00, Amphi à la MMSH à Aix en Provence, 11/01/2017

En cas de pb, copier-coller le lien suivant <http://www.idemec.cnrs.fr/spip.php?article1046>

Conférence : « Les croisades et la Méditerranée » avec Abbès Zouache et Khaled Kchir — Marseille au théâtre du Merlan, 26/01/2017

Séminaires

Séminaire IMAF/IREMAM : « Appropriations d'espaces en contexte colonial et impérial », Aurélia Dusserre — MMSH Aix-en-Provence, salle A219, 10h-12h, 09/01/2017

Séminaire inter-laboratoires IDEMEC/IREMAM : « Vous avez dit Maghreb ? », Katia Boissevain et Aurélia Dusserre — MMSH Aix-en-Provence (horaires et salle précisés ultérieurement) 13/01/2017

Séminaire inter-laboratoires MMSH (Telleme, Iremam, Idemec, Centre Norbert Elias, PsyCLE) : « Des Ordinaires, ordinaires du trouble et troubles de l'ordinaire en Méditerranée (XVI^e-XXI^e siècles) » — MMSH Aix-en-Provence, salle 211, 10h-12h30, 17/01/2017

Séminaire de recherche ERC WAFAW - IRE-MAM - CNMS 2016-2017 : « Trajectoires du politique. Penser les processus de politisation, dépolitisation et repolitisation dans les sociétés arabes en conflit », Chiara Calabrese, Perrine Lachenal et Laura Ruiz de Elvira — MMSH Aix-en-Provence, Salle PAF, 14h-17h, 17/01/2017

Séminaire de master : « Le Fait turc aujourd'hui, la lutte des pouvoirs », Gérard Groc. Séance couplée avec le double diplôme franco-allemand de l'IEP — IREMAM et IEP Saporta Aix-en-Provence, 10h-12h30, 18/01/2017

Séminaire de master : « Byzantins, Iraniens et Turcs : contacts et échanges à l'époque des croisades », Homa Lessan-Pezzechki, Michel Balivet et Camille Rhoné-Quer — MMSH Aix-en-Provence, Salle 4, 10h-12h, 26/01/2017

Étranger

Colloques, journées d'études, tables rondes, conférences

International Conference: «Islamic Art History and Archaeology in Crisis? Challenges and New Perspectives», University of Zurich/German Archaeological Institute Madrid/Universidad Autónoma de Madrid/Museo Arqueológico Nacional de Madrid — in Madrid, 12-14/01/2017

International Workshop : "The Ibadhiyya in the Context of early islamic Theology and Law" — Orient-Institut Beirut (OIB), 27/01/2017

Publications

Ouvrages

• BARTHELEMY Guy, CASAJUS Dominique, LARZUL Sylvette et VOLAIT Mercedes (éd.)

L'Orientalisme après la Querelle. Dans les pas de François Pouillon

Il est difficile aujourd'hui de parler de l'orientalisme sans évoquer la « querelle » dont il est l'objet depuis que Edward Said proclama que l'Orient dont s'occupent les orientalistes est une

fabrication de l'Occident. Les contributeurs du présent volume entendent pourtant se situer en dehors ou au-delà de cette querelle.

410 pages

Nov. 2016 chez Karthala

[Plus d'informations](#)

• DAKHLI Leyla (dir.)

Le Moyen-Orient. Fin XIX^e - XX^e siècle

L'histoire contemporaine du Moyen-Orient, loin de se résumer à des affrontements géopolitiques et des découpages territoriaux, s'écrit à partir du dernier tiers du XIX^e siècle au fil des réformes, des inventions et des révolutions.

À travers les contributions de douze auteurs proposant, à partir de leurs spécialités, des forages à l'intérieur des sociétés du Moyen-Orient entre la fin du XIX^e siècle et les années 1980, nous faisons le pari d'écrire une synthèse qui ne soit pas une somme. Les femmes, les migrations, les minorités, les citadinités, la modernisation ou encore l'âge des révolutions : autant d'objets d'histoire sociale dans leur forme la plus ouverte, d'emblée politique, en ce qu'ils interrogent ce qui est affecté par le politique et ce qui, dans le monde social, affecte le politique. Autant de questions pour aujourd'hui.

Espérons que ces voix multiples fassent apparaître un Moyen-Orient à la fois plus complexe et plus normal qu'il n'y paraît, où ni la guerre ni la dictature ne sont une fatalité.

Points-Seuil, nov. 2016

(avec les contributions de : Philippe Bournaud, Elena Chiti, Angelos Dalachanis, Edhem Eldem, Azadeh Kian, Vincent Lemire, Philippe Pétriat, Matthieu Rey, Mehdi Sakatni, Emmanuel Szurek, Emma Aubin-Boltanski).

[Plus d'informations](#)

• DOT-POUILLARD Nicolas

*La Mosaïque éclatée
Une histoire du mouvement national palestinien (1993-2016)*

Les accords d'Oslo signés par Arafat et Rabin en septembre 1993 constituent un tournant décisif dans l'histoire du mouvement national palestinien : l'OLP s'installe en Cisjordanie et dans la bande de Gaza. Or ces accords laissent en suspens toutes les questions de fond (l'avenir de Jérusalem, le droit au retour des réfugiés, les frontières du futur État palestinien, etc.), et les gouvernements israéliens successifs ne vont pas manquer d'en tirer profit pour accélérer la judaïsation de Jérusalem et la colonisation de la

Cisjordanie.

Dès lors, le mouvement national palestinien se divise sur la faisabilité de l'option dite des deux États, mais aussi sur le bilan de l'Autorité nationale, la restructuration de l'OLP, les formes de résistance, armée ou non violente, et les alliances régionales à établir, avec l'Iran ou avec les pays du Golfe. Il connaît en conséquence bien des recompositions idéologiques, entre nationalisme et islamisme.

Nicolas Dot-Pouillard insiste dans ce livre solidement documenté sur les principaux débats stratégiques et tactiques qui agitent la scène politique palestinienne dans sa diversité géographique, éclairant les positions des différentes forces en présence, du Fatah au Hamas, en passant par le Jihad islamique et la gauche.

272 pages

Octobre 2016

Coédition ACTES SUD Sindbad / Institut des Études Palestiniennes

[Plus d'informations](#)

• DUPONT Anne-Laure, MAYEUR-JAOUEN Catherine & VERDEIL Chantal

Histoire du Moyen-Orient

Du XIX^e siècle à nos jours

Forgée au début du XX^e siècle et initialement liée aux intérêts britanniques dans le golfe Persique et au voisinage de l'Inde, l'expression « Moyen-Orient » a des définitions fluctuantes. Ce livre traite d'un espace allant de l'Égypte à l'Iran et de la mer Noire à l'océan Indien, et inclut occasionnellement le Maghreb. Il souligne l'unité de la région, qui tient à l'héritage des Empires ottoman et qâjâr et à l'ancienneté de la présence de l'islam. Son ambition est double : sortir des études sectorielles par aire linguistique ou État pour étudier le Moyen-Orient comme un ensemble ; dans un cadre chronologique dicté par la politique et les relations internationales, faire vivre les populations sur les plans culturel, religieux, social et économique.

472 pages

Sept. 2016 chez Armand Colin

[Plus d'informations](#)

• AL-FĀRĪḌ 'Umar b.

Al Tā'iyya al-Kubrā

Texte traduit et commenté par Jean-Yves L'HOPITAL

Le présent ouvrage, en proposant une traduction et un commentaire de la Tā'iyya al-Kubrā,

achève la traduction intégrale du diwan de 'Umar b. al-Fārid. La Tā'iyya al-Kubrā, communément appelée ainsi parce que les vers se terminent par la lettre "t" et la voyelle "i", est tout entière consacrée à décrire l'ascension du mystique vers l'union avec l'Entité divine. Le travail de Jean-Yves L'Hopital sur le diwan s'est étendu sur de nombreuses années, puisque la publication de la traduction des vingt-six autres poèmes date de 2001. Les deux volumes actuels devraient être complétés dès que possible par un troisième ouvrage qui interrogera les fondements conceptuels de l'expérience mystique de 'Umar b. al-Fārid.

264 pages

Presses de l'Ifpo Beyrouth-Damas 2016

[Plus d'informations](#)

• **Le Cédrat, La Jument et la Goule.**

Trois poèmes préislamiques traduits de l'arabe, présentés et annotés par Pierre LARCHER

Poursuivant sa prospection de la poésie arabe préislamique, Pierre Larcher nous livre une fort belle traduction de trois poèmes, avec d'abondants commentaires éclairant leur histoire, leur structure et leur contenu anthropologique et mythologique.

Le premier, Le Cédrat, attribué à 'Alqama b. 'Abada, est parfois considéré comme une mu'allaqa (selon la légende, poème suspendu par vénération au mur du Temple de La Mecque). Le titre renvoie au parfum de la femme aimée, Salmâ, dont le premier mouvement du poème évoque le départ sur son palanquin. Le deuxième, La Jument, œuvre d'un poète mineur, Khidâsh b. Zuhayr, fait allusion à un raid qui a mal tourné et à une jument, Dahyâ', dont le cavalier, aïeul du poète, est invoqué comme symbole de la foi jurée. Le troisième, enfin, La Goule, est du surnommé Ta'abbata Sharran (littéralement, Celui qui a pris le mal sous le bras), qui y raconte son combat avec une goule qu'il a vaincue et décapitée, version arabe du mythe de Persée et Méduse, chargée d'évidentes connotations sexuelles.

Chaque poème est précédé d'une introduction qui résume ce que la tradition nous dit du poète et de son oeuvre, et interprète le poème en insistant sur ce qu'il peut apporter à notre compréhension de la poésie arabe préislamique. L'annotation qui suit le texte, donné en arabe et en français, fonde l'interprétation sur les plans linguistique et stylistique.

95 pages

Octobre 2016

ACTES SUD Sindbad / Édition bilingue

[Plus d'informations](#)

- LE HOUÉROU Fabienne

Filmer les réfugiés

Cinéma d'enquête, études visuelles et subjectivité assumée

Documentaires, films ethnographiques, ethno-fictions ou égo-fictions ?

Le Cinéma d'enquête, qui est à la croisée de toutes les sciences sociales, se distingue par un réel travail scientifique. Néanmoins, l'auteure, qui interroge sa propre production cinématographique, élabore une théorie de l'authenticité des études visuelles qui se fonde sur une subjectivité assumée. L'affectivité, par exemple, en n'évitant pas les paradoxes et les contradictions, est une posture intellectuelle et esthétique centrale. Au-delà de ces réflexions théoriques, la chercheuse revient sur son travail de cinéaste : films ethnographiques, films de genre, ethno-fictions, ou tout simplement films d'enquête ?

294 pages

Septembre 2016 chez L'Harmattan "Mondes en mouvement"

[Plus d'informations](#)

- LEMIRE Vincent (dir.), CROUZET Guillemette, DUMASY François, REY Matthieu

Le Moyen-Orient de 1876 à 1980

Capex-Agrégation Histoire-Géographie

Pour maîtriser les grandes séquences de l'histoire du Moyen-Orient entre 1876 et 1980, les candidats au concours du CAPES et de l'AGRÉGATION d'histoire ont besoin d'un ouvrage transversal, synthétique et accessible.

Dans cette région éminemment complexe et traversée de multiples cultures, seule une approche chronologique peut permettre de comparer, de confronter et de distinguer chacune des sociétés locales engagées dans des processus de mutations décalés mais convergents. Ainsi ce manuel est structuré en trois grandes parties : le temps des Empires (1876-1914), le temps des Mandats (1914-1948), et le temps des États (1948-1980).

L'histoire du Moyen-Orient entre 1876 et 1980 est en effet celle du passage des Empires aux États-nations, en passant par une longue et chaotique séquence coloniale qui a pris dans une grande partie du Moyen-Orient la forme singulière du régime des Mandats, censés justement permettre l'émergence des nouvelles sou-

verainetés nationales. En se tenant à distance d'une approche géopolitique de la question, cette synthèse propose une histoire sociale et politique du Moyen-Orient, centrée sur les évolutions internes des sociétés et construite à partir de définitions claires et d'exemples concrets, pour aider les candidats à préparer solidement les épreuves de commentaire de documents et de dissertation.

256 pages

Paris, Armand Colin, 2016.

[Plus d'informations](#)

- MOREAU Odile and SCHAAR Stuart (éd.) ; préface par Edmund Burke III

Subversives and Mavericks in the Muslim Mediterranean

A Subaltern History

This book presents key moments from the lives of mavericks in the Muslim Mediterranean world at the turn of the twentieth century, showing how their nonconformity forced those around them to rethink basic values and mores.

232 pages

University of Texas Press, Dec. 2016

[Plus d'informations](#)

- SAYAD Abdelmalek
Préface de Pierre Bourdieu.

(en arabe) **La Malédiction.**

Des illusions de l'émigré aux souffrances de l'immigré

Textes réunis, traduits et présentés par Fella Bendjilali et Kamel Chachoua.

Editions du CNRPAH, Alger 2016

- THOMAS Dominique

Génération Jihadistes

Al-Qaïda - Etat islamique histoire d'une lutte fratricide

Dynamiques et évolution du djihad depuis les « printemps arabes » : analyse, perspectives et enjeux. Un ouvrage de référence pour mieux décrypter les stratégies djihadistes à l'heure actuelle.

224 pages

2016, Paris, Michalon

[Plus d'informations](#)

- **Horizons Maghrébins - Le droit à la mémoire** n° 74 : « Itinéraires arabes en révolution (2011-2014) »

Presses universitaires du Midi, 236 p., 2016
[Plus d'informations](#)

- **Orients Stratégiques** n°4 : « Les frontières dans le monde arabe / Quels enjeux de pouvoirs aux marges des États ? » (dir.) MEIER Daniel

Au-delà de leur acception comme marqueurs juridiques de la souveraineté, les frontières apparaissent davantage comme des processus. Ainsi étendues aux limites des groupes politiques en lutte, elles fonctionnent comme des révélateurs de dynamiques locales, régionales ou globales. Les cas d'études rassemblés dans ce volume qui vont du Maghreb au Golfe proposent différents niveaux d'analyse, reviennent sur l'histoire des marges et reformulent une série de questions identitaires, politiques et sociales en partant des frontières.

L'Harmattan, 192 pages, nov. 2016
[Plus d'informations](#)

- **Sciences Humaines** - Grands Dossiers Hors-série n°5 : « Les monothéismes »

Il était une « foi ». Mono Theos, un seul Dieu. Une idée étrange, qui aurait pu ne jamais être conçue. Une croyance absolue, qui obsède l'humanité depuis deux mille ans. Monothéisme(s), concept singulier, vérités plurielles.

Un Dieu unique, qui a connu quelques prédécesseurs... Nous nous initierons aux idées d'Akhenaton, qui s'éteignirent sans postérité. Nous quèterons les vérités de Zoroastre, vrai ou faux monothéiste ? Nous chercherons la communion dans les mythes bibliques d'Abraham le patriarche, de Moïse le passeur de loi. Un seul Dieu pour trois religions. Nous entrons dans l'histoire...

Décembre 2016 - janvier-février 2017

[Plus d'informations](#)

- **Social Science Information** Vol. 55, No. 4

Symposium "Transition to Democracy in Tunisia" / Symposium « La Transition Démocratique en Tunisie »

SAGE Publications, December 2016

[Plus d'informations](#)

par Jean SCHMITZ

- ROY Olivier

Le djihad et la mort

2016, Paris, Seuil

À une approche verticale, textuelle ou orientaliste allant du Coran à Daech, Olivier Roy préfère celle transversale qui essaie de comprendre la violence islamique contemporaine en parallèle avec d'autres formes de violences et de radicalité. On ne peut comprendre ce dernier ouvrage sans avoir lu le précédent traitant de la déconnexion entre religion et culture, l'exculturation du religieux (Hervieu Léger) en y incluant l'islam : La sainte ignorance. Le temps de la religion sans la culture (2008), ainsi que son esquisse d'auto-biographie à deux voix de 2014 : En quête de l'Orient perdu. Entretiens avec Jean-Louis Schlegel.

- SAGEMAN Marc

Misunderstanding Terrorism

Philadelphia, University of Pennsylvania Press (October 20, 2016).

Cet ouvrage est le troisième de l'auteur de Understanding Terror Networks (trad. Fr. Le vrai visage des terroristes : psychologie et sociologie du djihad, 2005) qui, publié en 2004 est devenu un bestseller et la référence pour comprendre les attentats du 11 septembre et en particulier la « cellule de Hambourg » à laquelle appartenait ses auteurs. L'analyse des réseaux sociaux (SNA) appliquée à un corpus de biographies (172) montre que la formation d'un petit groupe d'amis, d'une « bande de potes » (bunch of guys) partageant une même déshérence pas nécessairement sociale préexiste à l'affiliation au jihâd. Cette prégnance des liens forts (amitié, mariages, relation maître-disciple) se vérifie dans les attentats ultérieurs comme ceux de Madrid 2004 et d'autres que l'auteur a étudiés en collaboration avec l'anthropologue Scott Atran. Celui-ci est l'auteur de Talking to the Enemy: Violent Extremism, Sacred Values, and What it Means to Be Human, Penguin Books (2010). En 2008, Sageman publie Leaderless jihad sur les reconfigurations sous contrainte du néo-jihad global qui privilégie internet. Enfin dans son introduction de l'ouvrage de 2016, Sageman présente une courte bibliographie intellectuelle impressionnante : réflexion sur l'holocauste, formation en psychiatrie, sociologie, engagement dans une agence de renseignements...

Opportunités

Appels à contributions

Call for Papers: « Branding the Middle East », DOT/DAVO, Jena (Germany), 18-22 September 2017 – LIMITE : ?

Appel à contributions de la revue *Arabian Humanities* : « Mariage et Famille dans le Golfe aujourd'hui » — LIMITE : 03/01/2017

Call for Papers *Jerusalem Quarterly*: "History of Diplomacy in the Holy Land" — LIMITE : 10 /01/2017

Appel à contributions colloque international : « Usages et représentations d'Internet au Maroc » — LIMITE : 11/01/2017

Call for Papers for the 7th European Conference on African Studies ECAS 2017 with the theme: "Urban Africa - Urban Africans: New encounters of the rural and the urban" — LIMITE : 19/01/2017

Call for Papers *Middle East Review* Hilary Term 2017 — LIMITE : 23/01/2017

Appel à contributions IRMC / Konrad-Adenauer-Stiftung Tunis pour un colloque international (Tunis, 21-22 avril 2017) : « Justice et politique dans le Maghreb post-révoltes arabes : réforme, institutions, réconciliation » — LIMITE : 30/01/2017

Appel à contributions *L'Année du Maghreb* Dossier de recherche 18 | 2018-I : « Économies morales et controverses publiques », Coordinateurs scientifiques : Imed Melliti et Loïc Le Pape — LIMITE : 31/01/2017

CFP international conference: "Before Orientalism: The "images" of Islam, 15th-17th Centuries (18-19 May: Madrid)" — LIMITE : 01/02/2017

Call for Papers for the 32nd Annual Middle East History and Theory Conference (Univ. of Chicago May 5-6, 2017): "Center and Periphery" — LIMITE : 10/02/2017

Call For Paper / Workshop : "Circulating Translations in the 19th century from the Eastern Mediterranean to the Arabian Sea: Texts in Practice (University of Oxford, 20-22/09/2017)" — LIMITE : 15/02/2017

Appel à communications journée d'études CERMOM - INALCO sur le thème : « Les usages du vers : éthique et poésie dans la littérature arabe classique » — LIMITE : 18/02/2017

Appel à contributions « Prier aux Suds : les lieux de culte entre territorialisations, cohabitations et mobilités du religieux » — LIMITE : 20/02/2017

Appel à communications colloque international : « Genre, sexualité, et culture. Les enjeux de l'espace public autour de la Méditerranée. Comparaison Union européenne / Maghreb » (23 et 24 Novembre 2017, Casablanca) — LIMITE : 28/02/2017

Appel à communications *Revue Midéo* 33 (2018) sur la thématique « Théologie musulmane des religions » — LIMITE : 01/04/2017

Call for applications: *Evans-Pritchard Lectureship 2017-2018* — LIMITE : 21/04/2017

Appels à projets

Projet: "Emergence & Innovation 2016" par La Fondation A*MIDEX — LIMITE 01/03/2017

Le Conseil Européen de la Recherche (ERC) a ouvert l'appel à propositions *Proof of Concept 2017* (ERC-2017-PoC) le 5 octobre 2016. Cet appel s'adresse aux chercheurs lauréats d'une bourse ERC (Starting, Consolidator, Advanced ou Synergy Grant) et a pour objectif de valoriser les résultats de leur recherche et de mettre en valeur le potentiel d'innovation d'une idée émanant de leur projet ERC. Le budget de cet appel s'élève à 20 millions d'euros, soit un financement par projet de 150.000 euros maximum sur 18 mois. L'ERC espère ainsi financer environ 130 bourses.

Les trois dates limites de soumission des candidatures sont les suivantes :

- 19 janvier 2017 à 17h00 (heure de Bruxelles)
- 25 avril 2017 à 17h00 (heure de Bruxelles)
- 5 septembre 2017 à 17h00 (heure de Bruxelles)

Appel à projets 2017-2018, France-Stanford : "FSCIS Collaborative Research Projects" — LIMITE : 15/03/2017

Appel à projets : "Research and Innovation Staff Exchange (RISE)" — 05/04/2017

Offres de formation

Appel à candidatures auprès de doctorants et master 2 en islamologie : pour l'académie d'été « Prophétologies islamiques: discours et représentations », 29 juin-5 juillet 2017 à Aix-en-Provence, organisé par le programme Islamologie du Labex RESMED — Date limite de candidature : 04/01/2017

Appel à candidatures auprès de masterants avancés/doctorants etc. : EHESS Summer-school 2017 "Rethinking the concept of Revolution" — LIMITE : 08/01/2017

Call for applications to the 3rd Basel Summer School in African Studies (21–28 June 2017): "African Studies and Africanists: Whence the Gaze?" — LIMITE : 19/01/2017

Offre de stage pour étudiants arabisants de master — UDPN (projet FANAS), début du stage : 1^{er} février 2017

Offre de stage pour Master MASS à l'Institut de Recherches et d'Études sur le Monde Arabe et Musulman : dans le cadre du projet MHALEC, l'IREMAM recherche une stagiaire qui aura pour mission de participer à l'exploitation d'une base de données contenant les profils socioéconomiques des acheteurs et consommateurs de produits halal, les préférences et les pratiques d'achat, les motivations et valeurs associées à la consommation halal — LIMITE : 28/02/2017

Appel à candidatures : « Femmes d'avenir en Méditerranée » est un programme unique de formation élaboré par Sciences Po Paris, à l'attention de jeunes femmes issues de la rive sud de la Méditerranée — LIMITE : 06/03/2017

Offres d'emploi

The University of Exeter is seeking to recruit a Chair (Professor/Associate Professor) in Gulf Studies — DEADLINE: 05/01/2017

Poste de chercheur sur l'Iran moderne à l'Institut Oriental, à Prague — LIMITE : 13/01/2017

Arbeitstelle: Verwaltungsleiterin / Verwal-

tungsleiter, Orient-Institut Beirut (OIB) — LIMITE : 13/01/2017

Multiple Open Rank Positions in various fields of humanities and social sciences, School of Advanced Studies (SAS), University of Tyumen, Russia — LAUNCH in the Fall of 2017

Bourses, prix et postdocs

Campus France appel à candidatures Bourses d'Excellence Eiffel — LIMITE : 06/01/2017

The South, West and Wales Doctoral Training Partnership is pleased to announce that it will be offering up to 56 PhD studentships in the Arts and Humanities for entry in September 2017 — LIMITE : 12/01/2017

2 PhD positions in Heritage and Memory Studies available at the University of Amsterdam — LIMITE : 16/01/2017

3 PhD grants at the Institute of Heritage Sciences (Incipit) in Santiago de Compostela: "project CHEUROPE - Critical Heritage Studies and the Future of Europe" — LIMITE : 16/01/2017

2 PhD position Arabic and Islamic Studies in a Junior Research Group at the Alexander von Humboldt Chair for Digital Humanities – University of Leipzig — LIMITE : 20/01/2017

3 PhD scholarships: The Middle East and North Africa Centre at the University of Sussex in Brighton, UK (MENACS) invites applications for PhD study related to the MENA region in humanities and social sciences disciplines — LIMITES : 26/01/2017 and 09/02/2017

Appel à candidatures : Aide à la Mobilité Internationale au CRFJ pour doctorants et post-doctorants 2017-2018 – LIMITE : 31/01/2017

Aides à mobilité post-doc de courte durée 2017 / Programme Atlas :

France > Asie centrale - Aide à la mobilité pour des courts séjours post-doctoraux | Appel 2017 — LIMITE : 31/01/2017

Call for Ph.D. applications European University Institute Doctoral Programme — LIMITE : 31/01/2017

Call for Applications: PhD and MA Scholarships in Comparative History (CEU, Budapest) — LIMITE : 01/02/2017

Call for applications Post-Doctoral research fellows: Muslim converts and the formation of Islamic civilization, Haifa 2017-2018 — LIMITE : 01/02/2017

Appel à candidatures Prix Louis Cros — LIMITE : 02/04/2017

3 Post-doc de mobilité sortante LabexMed — LIMITE : 22/05/2017

Gerda Henkel Foundation Research Scholarships: "Islam, the Modern Nation State and Transnational Movements" — LIMITE : 24/05/2017

Expositions, festivals

Grand Palais (Paris) : exposition *Sites éternels - de Bâmiyân à Palmyre, voyage au cœur des sites du patrimoine universel* — Galerie sud-est. Entrée gratuite. Du 14 Décembre 2016 au 9 Janvier 2017

Institut des Cultures d'Islam (Paris) : exposition *Sacrées Graines* — du 15 septembre 2016 au 15 janvier 2017

IMA (Paris) : exposition *Biskra, sortilèges d'une oasis, 1844-2014* — du 23 septembre 2016 au 22 janvier 2017

Centre Pompidou (Paris) : exposition *Art et Liberté : Rupture, Guerre et Surréalisme en Égypte (1938 – 1948)* — du 19 octobre 2016 au 16 janvier 2017

En cas de pb avec le lien ci-dessus, suivre le lien <https://www.centrepompidou.fr>

IMA (Paris) : exposition *Aventuriers des mers. De Sindbad à Marco Polo* — du 15 novembre 2016 au 26 février 2017

Musée national du Bardo de Tunis : exposition *Lieux saints partagés* — du 19 novembre 2016 au 12 février 2017

Exposition phare dédiée aux partages religieux en Méditerranée, avec des chefs d'œuvres tunisiens et des prêts rares internationaux

MuCEM (Marseille) : exposition *Après Babel, traduire* — du 14 décembre 2016 au 20 mars 2017

"Babel" : en hébreu, cela veut dire "Confusion". Babel, la diversité des langues, est-ce une malédiction ou une chance ? Réponse : une chance, à condition de traduire

11^e édition des *Rencontres à l'échelle* jusqu'au 13 janvier 2017, à Marseille
Basées sur le multilinguisme et la pluridisciplinarité, Les Rencontres à l'échelle sont un espace d'échanges entre les oeuvres, les artistes et les publics, un espace de circulation festif qui se renouvelle en accueillant l'étranger

Suivez-nous sur internet et
les réseaux sociaux

