

Islam, 'esclaves' (ou 'castés') et catégories de race en Afrique de l'ouest musulmane

Journées d'études et festival de vidéo de recherche organisés
par Céline Flory (EHESS, CIRESC), Corinne Fortier (CNRS, LAS)
et Jean Schmitz (IRD-EHESS, IMAF)

5-6 juin 2014

Laboratoire d'Anthropologie Sociale
(CNRS-EHESS-Collège de France)

Salle Claude Lévi Strauss
(rdc., dans la cour à gauche)

52 rue du Cardinal Lemoine
75005 Paris

M10 Maubert-Mutualité



Everitte Barbee, *The Children are our Future*, 2012,
calligraphie du poème *Untitled* de Tom Pow.
Cette illustration figure en couverture de l'ouvrage de
Rudolph Ware, *The Walking Qur'an. Islamic Education,
Embodied Knowledge, and History in West Africa*,
University of North Carolina Press, 2014.



COLLÈGE
DE FRANCE
1530

L'ÉCOLE
DES HAUTES
ÉTUDES
EN
SCIENCES
SOCIALES



IMAF
Institut des mondes africains
UMR 8171 (CNRS) - UMR 243 (IRD)

Centre International de Recherches

Esclavages

acteurs, systèmes et représentations



Laboratoire
d'anthropologie sociale

I I S M M